

1. Présentation de la Compagnie



La compagnie Les Inattendus se compose pour cette création de 5 comédiens : Nell Bonnet, Christine Denni, Peter Dazzi, Pascale Préboist, et Philippe Verdelhan et d'un auteur et metteur en scène Magali Despeyroux.

Cette troupe est née en 2007 d'un désir commun de jouer sur scène et de faire partager au public sa ferveur pour le théâtre. Elle compte aujourd'hui 9 comédiens.

La troupe est en résidence à l'Espace La Fare Alais à Saint Martin de Valgalgues à coté d'Alès.

La Compagnie a sept pièces à son répertoire. Les six dernières sont des créations. Elles ont été écrites et mises en scène par Magali Despeyroux.

C'est le cas de la dernière Mon Royaume pour un cheveu.

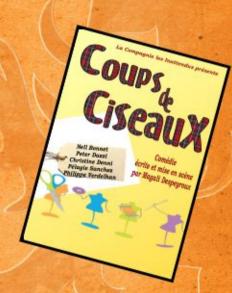
2. La dernière saison

La saison 2017-2019 nous avons tourné la comédie sociale Coups de ciseaux. Cette comédie a été jouée à ce jour plus de 30 fois dans la région Occitanie.

(Gard, Hérault, Haute-Loire, Ardèche, Pyrennées Orientales, Bouches du Rhone...)

Elle a participé à de nombreux festivals, elle a été jouée aussi bien dans des salles polyvalentes que dans des théâtres. Elle a reçu un acceuil très chaleureux et un enthousiasme indéniable du public.

Elle est toujours sur les routes et nous espérons encore pourvoir jouer à de nombreuses reprises.



3. Synopsis de la pièce

ur la place du marché du château les discussions sont animées. Tous les villageois se sont réunis afin de connaître les nouvelles lois édictées par le roi Richard 35 (Philippe Verdelhan).

Pour d'obscures raisons, une partie de la population vit dans l'oppression et la misère et craint plus que tout le pouvoir en place.

En effet, dans cette cité tenue de main de fer par la reine mère Marguerite de Volplanet (Christine Denni) et le premier conseiller du roi Ernesto Fion (Peter Dazzi) les habitants portant des cheveux roses menés par Guillemette (Pascale Préboist) n'ont plus voix au chapitre.

Le trône est sur le point de vaciller et c'est dans ce contexte là que le rideau se lève. Seule une jeune fille Norberthe (Nell Bonnet), ayant quitté sa forêt sur les conseils de sa marraine pour découvrir le monde des Hommes permettra ou pas au peuple de se libérer d'un pouvoir tyrannique.

Mon Royaume pour un cheveu est une fable épique et burlesque sur la comédie du pouvoir. Entre Shakespeare et les contes de Perrault, ces personnages nous entrainent dans un royaume imaginaire, absurde, drôle et hélas pas si loin de la réalité que cela.



4. Les Intentions de l'auteur et du metteur en scène



Avec cette nouvelle création, je souhaitais faire une comédie absurde, rythmée voire déconcertante, que le public soit sans cesse dans l'attente de la suite, d'une surprise plus grande encore dans la scène suivante. C'est ainsi, que rapidement le désir de mélanger différents genres comme les contes, le théâtre baroque mais aussi le théâtre masqué a stimulé mon imagination et l'écriture de la pièce. C'est avec ses premières idées que j'ai abordé la mise en scène de Mon royaume pour un cheveu.

Peu de décors, mis à part un trone royal giganstesque sont présents sur le plateau. Ce sont les costumes, les masques pour de nombreux personnages et surtout le jeu des comédiens qui ont donné vie à ce conte moderne.

C'est dans un décor relativement dépouillé que l'avenir du Royaume de Richard

"Expliquer, donner à voir et à comprendre, persuader, entraîner, séduire en définitive, donner la vie. N'est ce pas là le destin du théâtre " Jean Vilar



5. Fiche technique

Espace scènique requis : Mon Royaume pour un cheveu est adaptable à toutes sortes de salle.

Matériel requis : une scène

Puissance électrique : triphasée 16A ou 32A

La compagnie les Inattendus est autonome au niveau son, lumière, coulisses.

L'équipe de Mon Royaume pour un cheveu Comédiens : Nell Bonnet, Peter Dazzi, Christine Denni, Pascale Préboist, Philippe Verdelhan

Auteur : Magali Despeyroux

Mise en scène : Magali Despeyroux

Régie : Magali Despeyroux

ompagnie Les Inattendus

23 avenue Jacques Duclos 30520 Saint Martin de Valgalgues

☐ lacompagnielesinattendus@gmail.com

site: lesinattendustheatre.com

Inattendus Theatre

Contact : Magali Despeyroux

7 06 87 10 29 99

6. Dans la presse

Saint-Martin-de-Valgalgues Les Inattendus impatients de retrouver le public

La compagnie Les Inattendus ronge son frein en attendant que la culture puisse rouvrir, repartir et permettre de se re-

Les répétitions de la dernière création se sont arrêtées à quelques jours de la première qui devait avoir lieu à l'espace La Fare Alais au mois de novembre 2020.

Tout était prêt pour enfin rencontrer le public avec la noupour un cheveu.

afin de garder le lien ainsi que théâtre avec le public



velle comédie Mon Royaume Les comédiens seront prêts pour la rentrée de septembre.

Depuis à nouveau presque six l'espoir de retrouver les planmois, les répétitions conti- ches et de partager l'engouenuent régulièrement en visio ment de la compagnie pour le

Tout sera prêt pour la rentrée de septembre et la saison 2021-2022 à venir.

La date de la première est à

nouveau fixée sur la commune dans le cadre du partenariat monté avec la municipalité. Toute la compagnie espère ardemment pouvoir retrouver le public et le plaisir du jeu.

Mon Royaume pour un chereu est une fable moderne et. drôle écrite et mise en scène par Magali Despeyroux.

Nell Bonnet, Peter Dazzi, Christine Denni, Patricia Duvernet et Philippe Verdelhan sont les comédiens survoltés pour incarner 29 personnages! Du rythme et des surprises en perspective.

► Correspondant Hird Libre : sundravalero mil@gmail.com



Saint-Martin-de-Valgalgues Des retrouvailles théâtrales plébiscitées

Environ cent vingt personnes étaient présentes à l'espace La Fare Alais pour la première de la pièce Mon Royaume pour un cheveu, écrite et mise en scène par Magali Despeyroux. Enchantée, l'auteure souligne que la représentation s'est vraiment très bien passée.

Le public a beaucoup ri. Les retours l'ont même surprise tellement ils ont été enthousiastes : « Une comédie vraiment originale et drôle sur un sujet grave » « tous ces personnafait? » « Je ne me suis pas du tout ennaué sellement la pièce était rythmée » « Les costu-



ges comment avez vous Les comédiens, êmus, ont retrouvé avec plaisir le public.

surprenants et la mise en scène! Une réussite ».

« Nous avons été surpris et franchement émus quand, à mes étaient vroiment beanx. Magali Despeyroux ajoute : la fin, le public s'est même levé puis presque deux ans.

pour participer à la pièce. En effet, un des personnages de la pièce, Guillemette, tyrannisée par le roi Richard 35, incite la population (le public) à se révolter et à envahir le château ».

C'était un moment chargé d'émotion que ces retrouvailles avec le public. Pour les comédiens (Nell Bonnet, Peter Duzzi, Christine Denni, Patricia Duvernet, Philippe Verdelhan) comme pour le public. cette représentation marquait un retour vers la culture, les rencontres, l'échange. Un vrai moment de partage comme nous n'en avions plus vécu de-

7. Calendrier Mon Royaume pour un cheveu

Samedi 18 septembre 2021 St Martin de Valgalgues (30)

Vendredi 11 février 2022 Lyon (69)

Samedi o2 Avril 2022 Mons (30)

Dimanche 22 Mai 2022 Joyeuse (07)

Mardi 19 Juillet 2022 St Préjet d'Allier (43)

Vendredi 30 Septembre 2022 Méjannes les Alès (30)

Samedi 15 Octobre 2022 Rousson (30)

Samedi 19 Novembre 2022 St Hilaire de Brethmas (30)

A suivre...

