

Casting

Dossier de Presse



La Compagnie Les Inattendus

Despeyroux Magali

14 Rue Bir Hakeim

30100 Alès

06 87 10 29 99

lacompagnielesinattendus@gmail.com

[Site lesinattendustheatre.com](http://Site.lesinattendustheatre.com)



1. Biographie de la troupe

La Compagnie Les Inattendus se compose pour cette création de 5 comédiens (Marion Garric, Natacha Moreau, Pélégie Sanchez, Gaël Vernède, Philippe Verdelhan) et d'un auteur, metteur en scène Magali DESPEYROUX.

Cette troupe est née en 2007 d'un désir commun de jouer sur scène et de faire partager au public cette ferveur pour le théâtre.

La troupe est en résidence à l'Espace La Fare Alais à Saint Martin de Valgugues. L'ensemble des comédiens habite à Alès ou ses environs.

La troupe a cinq pièces à son répertoire. Les quatre dernières sont des créations. Elles ont été mises en scène et écrites par Magali Despeyroux. C'est le cas de la dernière *Casting*.

2. La saison 2011-2013 avec *Joyeux Anniversaire*

La Compagnie *Les Inattendus* a participé avec sa pièce précédente *Joyeux anniversaire* à de nombreuses manifestations culturelles.

- Le festival de théâtre amateur 2010, 2011, 2012 du Pelousse Paradise à Alès.
- Le festival de Grabels dans l'Hérault, juillet 2012 (sélection FNCTA)
- Rencontres théâtrales du théâtre amateur au théâtre du Périscope à Nîmes octobre 2012.

Elle a aussi été sollicitée par des théâtres départementaux.

- Le Télémac théâtre à Nîmes
- Le théâtre la Scala à Marsillargues, Avril 2013
- La Maison de l'eau à Allègre les Fumades. janvier 2012

Elle a aussi joué à différentes reprises dans de nombreux lieux dans le cadre de programmations culturelles par des municipalités.

- Salle polyvalente de Ners Mars 2012, de Salindres Mars 2012, de Saint Hilaire de Brethmas, de Rousson Avril 2013

3. Synopsis de la pièce : Casting.

Le rideau s'ouvre alors que résonne une annonce commerciale, nous sommes dans les vestiaires d'une grande surface. C'est l'heure du changement d'équipe. Pénélope, en retard, arrive pour travailler dans un lieu qu'elle trouve sinistre et où elle passe ses journées à rêver à autre chose. Au détour de la conversation entre les employés de ce grand magasin, elle apprend qu'un Casting se prépare.

Le plus grand metteur en scène Vittorio Peppino du moment cherche trois acteurs (une femme et deux hommes) pour monter sa prochaine création. Tout le monde peut prétendre à intégrer sa compagnie - même ceux (surtout ceux) qui n'ont jamais pratiqué le théâtre.

Hector, commissaire désabusé, et Jean, coach sportif dans une salle de sport à la mode, chacun de leur côté et sans se connaître reçoivent l'invitation de Pénélope et se rendent au Casting.

Cette rencontre imprévue, drôle, émouvante, cocasse sera pour eux le moyen de s'essayer au théâtre et de faire le bilan de leur vie.





4. Les intentions de l'auteur et du metteur en scène.

L'idée qui m'intéressait au tout début c'était de saisir trois individus dans leur vie quotidienne et de leur faire subir un Casting fait d'épreuves improbables et mélanger les registres dans le seul but de faire « rire et émouvoir », « plaire et divertir » le spectateur. En effet, le cadre choisi, soit celui d'un *Casting*, n'est pas sans nous rappeler la télé-réalité et ses travers. Jusqu'où seront prêts à aller ces comédiens « ratés » pour être sélectionnés ?

L'idée de devoir auditionner devant un jury (le public) allait exiger de chacun de ses personnages de repousser ses limites.

Ma volonté était de les bousculer dans leurs certitudes et dans leurs choix grâce au théâtre.

En effet, parler, écrire sur le théâtre lui-même et sur ses vertus cathartiques me semblait passionnant. « Le monde comme un théâtre ». Le théâtre comme un miroir grossissant de nos défauts, notre mauvaise foi, nos petites lâchetés quotidiennes.

Retrouver de manière imprévue ses deux « anciens amours » avait quelque chose de très théâtral. C'est une situation que Feydeau en 2014 aurait pu imaginer. Des entrées, des sorties, des changements de costumes fréquents une bande son originale et dynamique, un rythme que je voulais retrouver dans la mise en scène de la pièce.

Le décor, assez dépouillé sur la scène, est évolutif. Le travail le plus important s'est fait sur les costumes. Ils sont nombreux tout comme les changements de personnages. (Environ une quinzaine). L'autre enjeu de la mise en scène que nous avons choisie de faire est d'inclure le spectateur dans la pièce. Il est en effet partie prenante puisque il fait partie du jury qui sélectionnera ou pas ces comédiens débutants.

Le spectacle promet d'être riche en rebondissements et en surprises.

5. Casting sur scène

La première de la pièce a eu lieu le vendredi 20 Mars à l'Espace La Fare Alais à Saint Martin de Valgagues. La représentation de la pièce a réuni 150 personnes. Les retours ont été très chaleureux et le public a passé un très bon moment.

Représentations :

- Salindres 21 Mars 2015
- Saint Jean du Gard Dimanche 9 août 2015 « Festival autour du théâtre »
- Marsillargues (à coté de Lunel) le 26 septembre 2015
- Rousson (dans le cadre d'un nouveau festival de théâtre) le 11 novembre à 17h00 2015
- Saint Hilaire de Brethmas vendredi 20 novembre 2015
- Les Plans samedi 21 novembre 2015
- Aubais 4 décembre Petit Théâtre de Nathalie 2015
- Saint Julien les Rosiers 9 Avril 2016
- Saint Privat des Vieux 13 Mai 2016
- Saint Préjet d'Allier mardi 02 aout 2016
- Bozouls Aveyron jeudi 04 aout 2016

6. Fiche technique

Espace scénique requis : *Casting* est adaptable à toutes sortes de salles.

Matériel requis : une scène au minimum 24 mètres carré

Puissance : triphasée 32 A ou 16 A

La Compagnie *Les Inattendus* est **autonome au niveau lumière et son et coulisses**.



L'Equipe de Casting



Comédiens : Marion Garric, Natacha Moreau,
Pélagie Sanchez, Gaël Vernède,
Philippe Verdelhan

Auteur : Magali Despeyroux

Mise en scène : Magali Despeyroux

Régie : Magali Despeyroux

Illustratrice : Carole Monteiller

Un "Casting" plutôt enjoué mis en scène par Magali Depeyroux

Vittorio Peppino sera présent, le samedi 21 mars à la salle Becmil à 20 h 30. Le metteur en scène y organisera un casting afin de trouver les acteurs, une femme et deux hommes, même inexpérimentés, qui feront partie de sa prochaine création. Pénélope, employée de supermarché, Hector, commissaire désabusé, et Jean, coach sportif dans l'air du temps, ont déjà décidé d'y participer. Telle est l'amorce de la nouvelle pièce écrite et mise en scène par Magali Depeyroux de la compagnie théâtrale Les Inattendus, par ailleurs professeur de français au collège. Car il s'agit bien de théâtre et non pas d'un véritable casting auquel seront conviés les spectateurs.

Les comédiens, Pélégie Sanchez (Pénélope), Gal Vernède (Jean), Philippe Verdelhan (Hector), lui aussi enseignant dans l'établissement scolaire salindrois) et Marion Garric mettront tout leur talent pour servir des dialogues enlevés et de rythme plutôt rythmés.



■ "Casting", un pièce enjouée.

se rencontreront pour la première fois lors de cette audition.

Ce sera une rencontre imprévue, drôle, émouvante et cocasse qui leur permettra aussi d'essayer les planches et de faire le bilan de leur vie. « *L'idée qui m'intéressait, au tout début, c'était de saisir trois individus dans leur vie quotidienne et de leur faire subir un casting fait d'épreuves improbables et de leur*

re rire et émouvoir, plaire et divertir le public », explique Magali Depeyroux.

Car la pièce n'est pas sans rappeler les travers des émissions de télévision dites télé-réalités. Jusqu'où seront prêts à aller ces comédiens "ratés" pour être sélectionnés ? C'est à cette question que cette dernière a souhaité répondre en exigeant de chacun des personnages qu'il repousse ses limites. « *Ma volonté était de les bousculer dans leurs certitudes et dans leurs choix grâce au théâtre* ». Le décor sera dépouillé mais évolutif laissant une grande place aux costumes, acteurs à part entière de ce casting plutôt spécial.

L'ultime point à souligner, et qui à son importance, est l'inclusion du spectateur dans la pièce. Lequel aura son mot à dire puisqu'il fera partie du jury qui sélectionnera, ou pas, les comédiens.

Casting est une comédie contemporaine d'environ 1 h 20 présentée sous l'égide de la commission de la culture (entrée gratuite).

ML : 04 66 85 67 07 +



Casting dans la presse...

Saint-Martin-de-Valgalgues Coup de théâtre avec Les Inattendus !



■ Une troupe qui va faire des spectateurs d'autres acteurs de la pièce.

Une pièce de théâtre, *Casting*, est proposée ce vendredi, à l'espace La Fare Alais à partir de 20 h 30. Jouée par la compagnie Les Inattendus, elle réunit quatre comédiens (Marion Garric, Pélégie Sanchez, Gal Vernède et Philippe Verdelhan) et un auteur - metteur en scène, Magali Despeyroux.

Le thème : un grand casting organisé par le plus grand metteur en scène du moment, Vittorio Peppino, est sur le point d'avoir lieu. Pénélope, un commissaire désabusé, Hector et Jean un coach sportif décident d'y participer. Cette association imprévue, drôle, émouvante, cocasse sera pour eux le moyen de s'essayer au théâtre et de faire le bilan de leur vie.

« *L'idée qui m'intéressait au tout début c'était de saisir trois individus dans leur vie*

quotidienne et de leur faire subir un casting fait d'épreuves improbables », explique Magali Despeyroux. Le décor, assez dépouillé sur la scène, est évolutif. Les costumes sont nombreux, tout comme les changements de personnages (environ une quinzaine).

« *L'autre enjeu de la mise en scène que nous avons choisi de faire est d'inclure le spectateur dans la pièce. Partie prenante, il fait partie du jury qui sélectionnera ou non ces comédiens débutants », souligne Magali Despeyroux.*

Les relations humaines entre les personnages permettront à tous de se reconnaître à un moment donné dans chacun des protagonistes et de s'imaginer sur scène avec eux. Le spectacle, d'une durée d'1 h 20, promet d'être riche en rebondissements et en surprises.

Entrée libre et gratuite.

Une pièce de théâtre "Casting" proposée par la compagnie Les Inattendus s'est déroulée à l'espace La Fare Alais

Nouvelle comédie originale, elle débutait par une annonce publicitaire proposant un casting organisé par le grand metteur en scène Vittorio Pepino. Recherchant 3 acteurs, il leur fait passer des épreuves improbables. "L'idée de devoir auditionner devant un jury (le public) a exigé que chacun des personnages repousse ses limites" explique l'auteur et metteur en scène Magali Despeyroux.

Pour cette première, la compagnie Les Inattendus a trouvé son public. Tout le long du spectacle, les quelques 150 personnes présentes ont pu apprécier d'être partie prenante et de pouvoir s'imaginer sur la scène avec les acteurs. Le mélange des registres de cette comédie a réussi tout autant à faire rire qu'à émouvoir, à plaire autant qu'à divertir l'assistance.

S. Valero Midi Libre Saint-Martin de Valgalgues.

La Scala fait sa rentrée

Théâtre | Ce samedi à Marsillargues.

Plus chargée, plus drôle et plus variée, la saison théâtrale 2015-2016 à Marsillargues fait une rentrée en fanfare samedi au théâtre La Scala.

Et c'est la compagnie Gardoise des Inattendus qui a été choisie pour donner le top départ de ce cycle de représentations. Troupe résidente du théâtre Pelousse-Paradise d'Alès, elle traversera le Vidourle pour venir présenter sa dernière pièce intitulée "Casting" écrite et mise en scène par Magali Despeyroux.

Inutile de le nier, tout le monde a un jour imaginé devenir star de cinéma et les usagers de la grande surface qui tient lieu de décor au début de la pièce ne font pas exception. Quelque peu coincés dans des vies bien rangées, des destins vont basculer le jour où le réalisateur le plus en vogue décide d'organiser un casting pour recruter des comédiens débutants. Un coach sportif, un commissaire et une caissière



■ Le "Casting" des Inattendus.

vont ainsi se retrouver confrontés à une autre vie et en profiter pour faire le bilan de leur existence. Une pièce drôle et émouvante sur les illusions perdues et les ambitions endormies à ne pas manquer.

► **Pratique** : samedi 26 septembre à 20 h 30, théâtre La Scala de Marsillargues. Entrée de 6 à 10 €. Renseignements et réservations au 04 67 83 52 10.